

## **bibliografie de concurs**

### ***FLAUT – Solist instrumentist SI A***

#### **Proba practica**

Recital: 1. W. A. Mozart – Concert in Sol Major Partea 1 cu cadenta, sau

W. A. Mozart – Concert in Re Major Partea 1 cu cadenta.

2. O piesa de virtuositate

#### **Proba de orchestra**

1. C. Debussy – Preludiu la dupa amiaza unui Faun
2. Korsakov – Seherezada
3. M. Ravel – Daphnis si Chloe
4. J. Brahms – Simfonia nr. 4
5. P. I. Ceaikovski – Simfonia nr. 4

### **FAGOT – CONTRAFAGOT**

#### **Proba practica**

Recital: 1. R. V. Williams – Concert pentru tuba – Partea a 2 a Romanza, Andante sostenuto

2. O piesa de virtuositate

#### **Proba de orchestra**

1. L. van Beethoven – Simfonia nr. 5
2. J. Brahms – Simfonia nr. 1
3. M. Ravel – Concertul pentru mana stinga
4. M. Ravel - Ma mere l'oye
5. L. van Beethoven – Simfonia nr. 9

## **VIOLONCEL – Debutant si SI**

### **Proba practica**

Recital: 1. La alegere, Partea 1 din concertele de J. Haydn, cu cadenta.

2. J. S. Bach - Doua parti contrastante, la alegere, dintr-o Suita pentru violoncel solo

### **Proba de orchestra:**

1. W. A. Mozart – Simfonia nr. 41
2. L. van Beethoven – Simfonia nr. 5
3. L. van Beethoven – Simfonia nr. 9
4. P. I. Ceaikovski – Simfonia nr. 6
5. G. Enescu – Simfonia nr. 1

## **VIOLA - Debutant**

### **Proba practica**

Recital: 1. J.S. Bach – Doua parti contrastante dintr-o Partita sau Sonata pentru vioara solo.

2. Partea 1, cu cadenta, sau partile 2 si 3, dintr-un concert reprezentativ pentru viola

### **Proba de orchestra:**

1. L. van Beethoven – Simfonia nr.5
2. J. Brahms – Simfonia nr. 2
3. Ceaikovski – Simfonia nr.6
4. R. Strauss – Don Juan
5. F. Mendelssohn Barthody – Visul unei nopti de vara ( Uvertura)

**TROMPETA – Solist instrumentist SI A**

**Proba practica**

Recital: 1. J. Haydn – Concert Partea 1, sau

Hummel – Concert Partea 1

2. G. Enescu – Legenda

**Proba de orchestra**

1. Mussorgski-Ravel – Tablouri dintr-o expozitie
2. G. Mahler – Simfonia nr. 5
3. O. Respighi – Pinii din Roma
4. Korsakov – Seherezada
5. Stravinski – Petrusca

**FLAUT - Debutant**

**Proba practica**

Recital: 1. W. A. Mozart – Concert in Sol Major Partea 1 cu cadenta, sau

W. A. Mozart – Concert in Re Major Partea 1 cu cadenta.

2. O piesa de virtuositate

**Proba de orchestra**

1. L. van Beethoven – Simfonia nr. 5
2. Korsakov – Seherezada
3. M. Ravel – Daphnis si Chloe
4. J. Brahms – Simfonia nr. 4
5. P. I. Cealkovski – Simfonia nr. 4

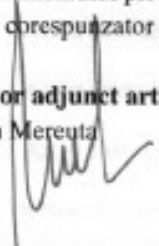
FILARMONICIA DE ARTISTI  
MOLDOVA IASI  
19.05.2018

- N.B. - Programul de recital va fi interpretat de catre toti concurentii din memorie.**  
**- Comisia de concurs va stabili fragmentele muzicale ce vor fi interpretate in cadrul probei de orchestra, in ziua concursului.**  
**- Fiecare concurent isi va asigura pianist acompaniator.**  
**- Probele de concurs vor fi filmate.**

**Proba de interviu – pentru toate posturile scoase la concurs:**  
1.Regulamentul de ordine interioara al Filarmonicii Moldova Iasi.

Concursul/examenul se va desfasura in doua etape;proba practica si interviu, conform H.G.nr.286/2011 si a Regulamentului privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzator functiilor contractual din sectorul bugetar.

**Director adjunct artistic,**  
Serban Mereuta



## **CONTRABAS – Sef partida SI A**

### **Proba practica**

Recital: 1. S. Koussevitzky – Concertul pentru contrabas, Partea 1 sau partile 2 si 3 sau

G. Bottesini – Concert pentru contrabas nr. 2, partea 1 sau partile 2 si 3, sau C. D. von Dittersdorf – Concertul pentru contrabas in Mi Major, partea 1 sau partile 2 si 3.

2. Doua parti contrastante dintr-o suita solo pentru violoncel de J. S. Bach, sau H. Fryba.

### **Proba de orchestra:**

1. L. van Beethoven – Simfonia nr. 9
2. W. a. Mozart – Simfonia nr. 40
3. J. Brahms – Simfonia nr. 3
4. B. Smetana – Uvertura - Mireasa vanduta
5. R. Strauss – O viata de erou

## **TUBA - SI**

### **Proba practica**

Recital: 1. R.V. Williams – Concertul pentru tuba, partea 1 sau partile 2 si 3, sau R. Strauss – Concertul pentru corn nr.1 (transcriptie pentru tuba), partea 1 sau partile 2 si 3.

2. O piesa de virtuositate

### **Proba de orchestra:**

1. Mussorgski – Ravel – Tablouri dintr-o expozitie
2. P. I. Ceaikovski – Simfonia nr.6
3. H. Berlioz – Simfonia Fantastica
4. Prokofiev – Romeo si Julieta
5. A. Bruckner – Simfonia nr. 4